

Государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Кунгурский колледж агротехнологий и управления»



**КОНТРОЛЬНО – ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

ОД .01 Русский язык

по профессии 35.01.27

Мастер сельскохозяйственного производства

базовой подготовки

2024г.

1. Описание контрольно-оценочных средств.

Примерный фонд оценочных средств для входного, текущего, рубежного контроля и промежуточной аттестации разработан для оценки уровня освоения студентами планируемых результатов. В ФОС раскрыта типология оценочных ситуаций и заданий текущей и промежуточной аттестации по итогам освоения разделов основного содержания ОД и вариативной (прикладной) части содержания ОД.

Структурные элементы ФОС по дисциплине:

- результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке;
- описание контрольно-оценочных средств;
- разноформатные задания для текущей аттестации по дисциплине;
- разноформатные задания для рубежного контроля по дисциплине;
- разноформатные задания для промежуточной аттестации по дисциплине.

Кроме оценочных заданий, ФОС включает эталоны ответов к некоторым заданиям, а к типовым – алгоритмы решения либо ориентировочную основу действий.

Оценочные средства направлены на формирование планируемых результатов по указанной теме в примерной рабочей программе.

Оценочные средства для входного контроля по русскому языку.

В качестве входного контроля по русскому языку используют, как правило, традиционный диктант. Удобство теста состоит в том, что он может включать в себя вопросы по всем основным темам орфографии и пунктуации, что позволяет выделить наиболее сложные для освоения темы – как для отдельного учащегося, так и для группы в целом. В приведенном примере выделяются несколько типов заданий: вставьте пропущенную букву; выберите вариант написания (слитно\раздельно\дефис); выберите вариант написания (НЕ и НИ слитно или раздельно); выберите вариант расстановки знаков препинания; выберите правильный вариант. После проверки и обсуждения результатов преподаватель может в дальнейшем уделить большее внимание тем вопросам, которые вызвали наибольшие затруднения у группы; учащиеся, в свою очередь, могут оценить уровень собственных знаний.

Оценочные средства для текущей аттестации по русскому языку.

Представляется полезным использовать различные формы текущей аттестации на каждом практическом занятии. Это может быть краткий тест, проверяющий усвоение теоретического материала, или выполнение упражнений в соответствии с изучаемой темой. В зависимости

от уровня подготовки учащихся можно использовать задания разной сложности.

Оценочные средства для рубежного контроля по русскому языку. Проведение рубежного контроля осуществляется после изучения определенного раздела в соответствии с программой дисциплины. Это, например, итоговая контрольная работа по теме, сочетающая в себе несколько типов заданий. Более простым вариантом рубежного контроля является использование теста.

Ряд заданий носят универсальный характер и могут быть использованы в качестве оценочных средств для специальностей технологического, естественно-научного и социально-экономического профилей (базовый уровень).

2. Планируемые результаты освоения дисциплины
 Содержание примерной образовательной программы «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов освоения дисциплины на базовом уровне подготовки, подлежащих проверке (Таблица 1).

Таблица 1

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные (предметные) ¹
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации и в детско-юношеских организациях; - владение различными способами общения и взаимодействия; - аргументированно вести диалог, умение смягчать конфликтные ситуации; развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.	- совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; - сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой

¹Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

		практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; - совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- уметь взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;	- сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку; - сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- совершенствовать языковую и читательскую культуру как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне.	- совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое); - обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе; - обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы); - обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте
---	---	--

Сформированные у студентов знания и умения используются в практической деятельности и повседневной жизни для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства; приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный предмет.

ФОС разработан на основе *Приказа Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1351 (ред. от 25.03.2015) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 35.02.16 Эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной техники и оборудования (Зарегистрировано в Минюсте России 14.04.2022г. № 235).

Перечень общих компетенций специальности, которые формируются при освоении общеобразовательной дисциплины «Русский язык»(ОК указываются из нового макета ФГОС СПО 2022 года по профессии/специальности):

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

3. Фонды оценочных средств: для входного контроля, текущего контроля и промежуточной аттестации

3.1. Контрольно-оценочные материалы для входного контроля

Входной контроль представляет собой работу над текстом (диктант) и проверяет следующие знания и умения (Таблица 2)

Таблица 2

Знания	Умения
Нормы орфографии	Орфографический анализ
Нормы пунктуации	Пунктуационный анализ, синтаксический анализ
Нормы орфоэпии	Фонетический анализ
Словообразовательные нормы	Словообразовательный, морфемный анализ
Грамматические нормы	Морфологический, синтаксический анализ
Структура, композиция, средства выразительности текста	Написание разных видов сочинений

Вариант задания для входного контроля:

Составитель Тихонова О.Б.	ЗАДАНИЯ ДЛЯ ВХОДНОГО КОНТРОЛЯ по дисциплине:РУССКИЙ ЯЗЫК для специальности		Согласовано на заседании МК Протокол №1 от «30»августа2024 Руководитель МК_____ (подпись) /О.Б.Тихонова./
	35.01.27	Мастер сельскохозяйственного производства	
Инструкция:	1. Записать текст под диктовку. Работа оценивается в соответствии с нормами оценки письменных работ.		
	2. Выполнить грамматические задания. Каждое задание оценивается в 1 балл. Предлагается 5 заданий: 4 вида грамматического разбора и определить части речи. Время выполнения– 45 мин		
Критерии оценок: Максимум –5 баллов			
«5» «отлично» выставляется обучающемуся, за безошибочную работу, а также при наличии			

ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки;

«4» «хорошо» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные;

«3» «удовлетворительно» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибки, или 3 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, или 5 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки;

«2» «неудовлетворительно» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

«1» При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом.

Контрольный диктант

Природа и человек.

И снова весна издалека подбирается к деревне, опять зазвенел синий наст на ветру. Засинело безбрежное небо, прошел еще один год. Он прошел незаметно. Родились в деревне новые детки, кое-кого из стариков прибрала мать – земля. Но жизнь идет своим чередом, как своим чередом ежедневно восходит солнце. Оно сделало в небе свой великий круг, и тяжелая крестьянская трудовая жизнь тоже сделала свой годовой круг. Так и катятся годовые круги год за годом, но ничто не меняется в простой человеческой жизни. Пахарь встает в борозду каждую весну с волнением, словно впервые. Жница срезает новую горсть ржи также каждый раз с новым волнением.

Почти все трудовые дела сплелись у сельского жителя с природой, а природа ритмична: одно вытекает из другого, и все неразрывно между собой. Человек всегда ощущал свое единство с русской природой. Это в союзе с нею он создавал сам себя и высокую культуру своей души, отраженную в культуре непростого труда.

151 слово.

Грамматическое задание

Вариант 1	
Инструкция к заданию:	Определить части речи. Выполнить фонетический, морфологический словообразовательный, синтаксический разбор. Каждое правильно выполненное задание оценивается 1 балл.
Задание 1	Определить части речи в первых пяти предложениях текста
Задание 2	Произвести фонетический разбор слова <i>своей</i>
Задание 3	Произвести морфологический разбор слова <i>в культуре</i>
Задание 4	Разобрать слово по составу <i>сельского</i>
Задание 5	Произвести синтаксический разбор третьего предложения
Вариант 2	
Инструкция к заданию:	Определить части речи. Выполнить фонетический, морфологический словообразовательный, синтаксический разбор. Каждое правильно выполненное задание оценивается 1 балл.
Задание 1	Определить части речи в 6- 9 предложениях текста
Задание 2	Произвести фонетический разбор слова <i>опять</i>
Задание 3	Произвести морфологический разбор слова <i>на ветру</i>

Задание 4	Разобрать слово по составу <i>безбрежное</i>
Задание 5	Произвести синтаксический разбор второго предложения

Эталоны ответов для грамматического задания

№ тестового задания	1 вариант	№ тестового задания	2 вариант
1	Существительное – <i>весна, к деревне, наст, на ветру, небо, год, в деревне, детки, стариков, мать-земля, жизнь, чередом, солнце</i> Прилагательное – <i>синий, безбрежное, новые</i> Глагол – <i>подбирается, зазвенел, засинело, прошел, родились, прибрала, идет, восходит</i> Наречие – <i>снова, издалека, опять, незаметно</i> Числительное – <i>один</i> Местоимение – <i>но, своим, кое-кого</i> Союз – <i>и, но, как</i> Предлог – <i>к, на, в, из</i>	1	Существительное – <i>в небе, круг, жизнь, круги, год, за годом, жизни, пахарь, в борозду, весну, с волнением, жница, горсть, ржи, раз</i> Прилагательное – <i>великий, тяжелая, крестьянская, трудовая, годовые, простой, в человеческой, каждую</i> Наречие – <i>словно впервые</i> Местоимение – <i>оно, свой, ничто</i> Союз – <i>и, тоже, так и, но</i> Предлог – <i>в, за, с, словно</i>
2	Своей – 2 слога, 2 слог ударный С - [С] согл, тв, пар, глух, пар В – [В] согл, тв, пар, зв, пар О - [А] глас, безуд; [Й] согл, мягк, непар, звонк, непар Е – [Э] глас, удар Й – [Й] согл, мягк, непар, звонк, непар 5 букв, 6 звуков	2	Опять – 2 слога, 2 слог ударный О – [А] глас, безуд. П - [П] согл, мягк, пар, глух, пар. Я - [А] глас, ударн. Т - [Т] согл, мяг, пар, глух, пар. Ь - 5 букв, 4 звука
3	В культуре – сущ, н.ф. культура, неодуш, нариц, ж.р, ед.ч, 1 скл, П.п, дополнение	3	На ветру – сущ, н.ф. ветер, неодуш, нариц, ед.ч, м.р, 2 скл, Д.п, обстоятельство

4	Корень – СЕЛ, суф. - СК, окончание – ОГО, основа - СЕЛЬСК	4	Корень – БРЕЖ, приставка – БЕЗ, суф. – Н, окончание – ОГО, основа БЕЗБРЕЖН
5	Родились в деревне новые детки, кое-кого из стариков прибрала мать – земля. (слож, сост из 2 прост, бессоюз) 1 предложение (прост, распр, двусост, по ц.в.повест, по инт, невоскл, неослож.) Грам. основа: подлежащее - <i>детки</i>, сказуемое - <i>родились</i> Второстепенные члены предл.: <i>в деревне</i> – обстоятельство, <i>новые</i> – определение 2 предложение (прост, распр, двусост, по ц.в. повест, по интневоскл, не ослож.) Грам. основа: подлежащее - <i>мать – земля</i>, сказуемое – <i>прибрала</i> Второстепенные члены предл.: <i>кое-кого, из стариков</i> – дополнение	5	Засинело безбрежное небо, прошел еще один год. (слож, сост. из 2 прост, бессоюз) 1 предложение (прост, двусост, распр, по ц.в. повест, по инт. невоскл, неослож) Грам. основа: подлежащее - <i>небо</i>, сказуемое – <i>засинело</i> Второстепенные члены предл.: <i>безбрежное</i> – определение 2 предложение (прост, распр, двусост, по ц.в. повест, по инт. невоскл, неослож) Грам. основа: подлежащее - <i>год</i>, сказуемое – <i>прошел</i> Второстепенные члены предл.: <i>еще один</i> – определение

3.2. Структура задания для дифференцированного зачёта.

Инструкция для обучающихся

На выполнение письменной работы по русскому языку(диф.зачёт) дается 2 астрономических часа (120 минут). В письменную работу по русскому для дифференцированного зачёта по русскому языку включено 23 задания. Работа состоит из 2-х частей: обязательной (*задания базового уровня сложности*) и дополнительной (*задания повышенного уровня сложности*).

Обязательная часть содержит 15 заданий, дополнительная – 8.

В задания включены материалы, проверяющие знание разных разделов русского языка: фонетики, орфоэпии, орфографии, синтаксиса, пунктуации, морфологии, культуры речи.

Правильное выполнение предложенных заданий оценивается баллами, которые указаны в бланке ответов около каждого задания.

Баллы, полученные за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Начинать работу следует с заданий обязательной части и только, набрав необходимое количество баллов для удовлетворительной оценки, переходить к заданиям дополнительной части, чтобы повысить свою оценку.

В бланке ответов напротив каждого номера заданий вам необходимо поставить цифру, соответствующую правильному ответу или выписать необходимые слова. В 14 задании нужно вставить пропущенные буквы и недостающие знаки препинания. В задании 23 дать развернутый ответ – 10-15 предложений.

Задание 14 оценивается следующим образом:

- 1) правильное выполнение - 10 баллов,
- 2) до 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок – 8 баллов
- 3) более 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок – 0 баллов

Задание 23 оценивается следующим образом:

Наличие обоснованного ответа – 1 балл.

Композиционная стройность работы - 1 балл.

Соблюдение орфографических норм – 1 балл.

Соблюдение пунктуационных норм - 1 балл.

Соблюдение грамматических норм – 1 балл.

Соблюдение речевых норм – 1 балл.

Итого – 24 балла.

Критерии оценки дифференцированного зачёта

Максимальное количество баллов - 24.

Оценка	Балл
2(неудовлетворительно)	Менее 14 баллов
3 (удовлетворительно)	14-17
4(хорошо)	18-19
5 (отлично)	20-24

Успехов на дифференцированном зачёте!

Вариант I

Обязательная часть

1. Выпишите слово, в котором верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) жалюзИИ 3) насОрит
- 2) крапивА 4) статУя

2. Выбери ряд, в котором все слова имеют корни с безударной проверяемой гласной в корне слова. Выпиши этот ряд, вставив пропущенные буквы.

- 1) п...ровой, д...ржатель,
- 2) прот...рают, нагр...вательный
- 3) к...рамика, эл...мент
- 4) ок...сляться, р...монт

3. Выпишите ряд, в котором все слова имеют корни с чередующимися гласными?

- 1) р..скошный, к..саться
- 2) соб..рать, з..ря
- 3) обм..кнуть, в..ршина
- 4) разв..вать, пор..сль

4. В каком ряду на месте пропуска во всех словах пишется одна и та же буква? Выпишите эти слова, вставив пропущенные буквы.

- 1) трех...этажный, об...ективный
- 2) пр...следовать, пр...зидент
- 3) и...воротливый, во...пользоваться
- 4) без...нтересный, вз...мать

5. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква У:

- 1) они удерж...т
- 2) колыш...щийся ковыль
- 3) кле...щий карандаш
- 4) льды та...т.

6. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Е**:

1) нарису...ешь 3) закле...вший

2) вытащ...шь 4) муч...мый

7. Укажите, на месте каких цифр следует писать **Н**?

С Ясной Поляной связа(1)ы и первые шаги писателя на пути к народу, и его многогра(2)ая обществе(3) ая деятельность.

8. Определите предложение, в котором **НЕ** со словом пишется слитно? Раскройте скобки и выпишите это слово.

1) Мария, **(не)поняв** условие задачи, перечитала его ещё раз.

2) Мой проводник оказался **(не)разговорчивым, а молчаливым** человеком.

3) Старик был одет с умышленной **(не)брежностью**.

4) В корзине лежит еще **(не)выстиранное** бельё.

9. В каком предложении оба выделенных слова пишутся **слитно**? Выпишите это предложение, раскрыв скобки.

1. **(И)ТАК**, подытожим все сказанное: лес – наш целитель, наше богатство и , **(НА)КОНЕЦ**, лучший наряд земли.

2. Надо было дожидаться Семёнова во **ЧТО(БЫ)** то ни стало, **(ПО)ТОМУ** что его приезд решил многое.

3. Небо жмурилось **ТАК(ЖЕ)**, как и вчера, море штормило, **(ПО)ЭТОМУ** прогулку на катере пришлось отложить.

4. **(В)ТЕЧЕНИЕ** прошлого лета мне пришлось жить в старинной усадьбе, **(ПРИ)ТОМ** она не была похожа на обычные усадьбы.

10. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.

1. **Природу он любил не только как созерцатель но и как лесничий.**

2. **Этот деревенский парень умел петь да плясать.**

3. **Вдали стоит дубовый лес блестит алеет на солнце.**

4. **Солдат держал в руках рюкзак и палатку и был одет в летнюю форму.**

11. Выпишите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Она сидела под окошком и смотрела на небо(1) усеянное звёздами (2) как будто (3) прислушиваясь к звукам Платоновой гармонии.

12. Укажите все цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Отец Марьи Михайловны (1) по рассказам (2) умер неожиданно (3) и при необыкновенных обстоятельствах.

13. Укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Рука его дрожала(1) и (2) когда Николай передавал лошадь конюху(3) он чувствовал (4) как со стуком приливает кровь к сердцу.

14. Вставьте пропущенные буквы и расставьте знаки препинания. Запишите полученные предложения.

Мы возвращались с охоты с далеко(не)заурядной добычей: двадцатью четырьмя дикими утками настреля(н,нн)ыми в течении... нескольких часов. Путь был (не)лёгкий и мы заметно обессилели однако настроение н... у кого(не)портилось: в нашей компании был н...когда (не)уныва...щий Кирилл. Он-то и ра(с,сс)ч..тал что через (пол)часа нам удастся отдохнуть у лесного об...ездчика.

Только мы входим в дом – свинц...во(чёрные) тучи нависают над лесом, вот(вот) раздаст...ся гром и забл...стит молния.

И впрямь началась гроза.

Но это ненадолго. Через десять(одиннадцать) минут веснушчатый мальч...нка, хозяйкин сын, уже бегал по лужам, а бл...стящее солнце светило грело и почти высушило его **чесучовые** брючки. (*Чесуча – ткань*)

Стихии больше не спорят не ссор...тся не бор...тся. Шмель что(то) интригующе жу...жит (не)слушающим его стрекозам солнце так и брызж...т золотом.

Все мы теперь говорим наперебой и только рас...удительныйКирилка убеждает Да умолкните вы хоть на минутку! Пока не умолкнете, я н... слова не скажу вам о своём плане. Мы знаем что он н... в коем случае не отступится и затихаем. Он предл...гаетвозвращат...ся домой вдоль лесного озера.

Любезно простившись с (не)молодой но очень энергичной хозяйкой мы продолжаем путь. Дорогу нам преграждает не то лесной руч...ёк не то реч...нка. Её однако не перепрыгнеш... и вброд не перейдёш.... Выручает нас нечто иное, как шаткий дощатый мостик перекинутый с берега на берег.

Мы идем (с)начала(в)глубь леса затем вдоль озера а потом по езде(н,нн)ому тракту заменившему (не)мощ...(н,нн)ую дорогу. Вот и знакомый ольшаник. Через четверть часа мы будем дома.

15. Найдите слово с орфографической ошибкой. Выпишите это слово, исправив ошибку.

Книга увлечет вас, позовет в мир мечты и приключений.

Дополнительная часть

16. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) кожаные пояса 3) возле поместьев
- 2) гарантия успеха 4) первые два месяца

17. Какое лингвистическое явление иллюстрируют слова грецкий - греческий?

- 1) омонимы 2) паронимы 3) синонимы 4) антонимы

18. В каком предложении вместо слова **основать** нужно употребить слово **обосновать**? Запишите полученный вариант предложения.

- 1. Город Москва был **основан** в 1147 году.
- 2. Данные наблюдения подтверждают и **основывают** выводы теории.
- 3. Свои соображения Игорь **основал** на том, что видел во дворе чужие следы.
- 4) Я хочу знать, на чём **основано** ваше предположение.

19. Укажите, какое средство художественной выразительности использовано в предложении.

Отговорила роща золотая

Берёзовым весёлым языком...

- 1. гипербола 2) метонимия 3) олицетворение 4) синекдоха

Прочитайте текст и выполните задания 20-23.

Детская игрушка во все времена оказывала важное влияние на формирование души ребёнка. Она воспитывала терпение и осторожность, ловкость и внимание, ребёнок неосознанно получал представление о причинно-следственных отношениях, о сути человеческих отношений, сложном устройстве мира. Игрушка – духовный образ идеальной жизни, идеального мира, она утверждает добро и предопределяет различие добра и зла. Кроме того, игрушка ещё и средство обучения и даже лечения. Но так ли повезло современному ребёнку, на которого обрушивается разнообразный и заманчивый мир игрушек? Конечно, теперь каждый малыш живёт в мире, гораздо более ярком и разнообразном, чем его сверстник 200, 100 и даже 30 лет назад. В самом деле, вокруг яркие обложки книг, журналов, рекламные щиты на улице, а дома – фломастеры и карандаши, разноцветная одежда и, конечно, пестрота игрушек, порой невообразимых цветов и форм. Я уже не говорю об экране телевизора, о мониторе компьютера с их буйством красок, неестественностью ракурсов и графических решений.

20. Определите стиль речи текста.

21. Определите тип речи текста.

22. Какое высказывание соответствует содержанию текста?

- 1) Ребенок должен играть яркими игрушками.
- 2) Детская игрушка влияет на формирование личности ребенка.
- 3) Дети должны смотреть телевизор.
- 4) Современному ребенку повезло с игрушками.

23. Напишите сочинение- рассуждение на тему: **«Какими должны быть современные игрушки?»** (объем сочинения 80 -100 слов).

4.ПАКЕТ ЭКЗАМЕНАТОРА.

Пояснительная записка

Задания к промежуточной аттестации по дисциплине ОУП. 01 Русский язык составлены на основе рабочей программы по дисциплине, относящейся к общеобразовательному циклу. Промежуточная аттестация осуществляется с целью определения уровня усвоения студентами учебного материала и выявления общих и языковых компетенций в ходе изучения дисциплины «Русский язык» за 1 курс обучения. В первом семестре контроль знаний осуществляется через дифференцированный зачёт, во втором семестре - письменный экзамен.

Задания, включенные в билеты промежуточной аттестации, позволяют выявить у обучающихся уровень развития **языковых и лингвистических компетенций**, обучающиеся в ходе выполнения заданий должны демонстрировать следующие умения:

- применять полученные знания и умения в собственной речевой практике, осуществлять речевой самоконтроль;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

общие компетенции:

ОК 2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

ОК 3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность;

ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Задания содержат информацию, необходимую для использования в ходе изучения специальных дисциплин профессионального цикла, в практической деятельности и повседневной жизни.

Для оценки знаний используется письменный экзамен. Вопросы и задания разработаны в соответствии с тематикой рабочей программы и календарно-тематическим планом дисциплины «Русский язык» и охватывают следующие разделы:

Раздел 1 Функциональные стили речи

Раздел 2 Лексика и фразеология

Раздел 3 Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.

Раздел 4 Морфемика. Словообразование.

Раздел 5 Морфология.

Раздел 6 Синтаксис и пунктуация.

По всему содержанию разделов разработаны: 2 практических задания (анализ слов и предложений), а также задание на выявление умения работать с текстом. Итого: экзаменационных вопросов – 25 (по количеству человек в группе), заданий на выявление умений работать с текстом – 15 (15 приложений с различными текстами, по количеству человек в группе).

Комплекс контрольно – измерительных материалов по промежуточной аттестации содержит:

- Пояснительную записку;
- Экзаменационные вопросы;
- Экзаменационные билеты;
- Тексты к экзаменационным билетам;
- Модельные ответы;
- Критерии оценки.

Вопросы к экзамену по дисциплине «Русский язык»

1.Раздел «Фонетика»

Деление на слоги.

Запись слова в транскрипции

Характеристика гласных и согласных звуков. Фонетический анализ слова

2.Раздел «Лексика и фразеология»

Лексическое значение слова. Лексический анализ слова

Антонимы. Омонимы. Синонимы. Контекстные синонимы, антонимы

Прямое и переносное значение слова. Фразеологизмы.

Исконно русская и заимствованная лексика

Лексика общеупотребительная и ограниченная (диалектная, термины и профессионализмы, жаргонная)

Новая и устаревшая лексика (историзмы и архаизмы)

Стилистическая окраска слова (книжная, нейтральная, разговорная)

3.Раздел «Функциональные стили речи»

Стили речи: научный, официально-деловой, художественный, разговорный, публицистический. Стилистический и лексический анализ текста

Типы речи: рассуждение, описание, повествование

4.Раздел «Морфемика. Словообразование»

Типы морфем

Способы словообразования: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложения, переход из одной части речи в другую,

5.Раздел «Морфология»

Части речи (самостоятельные, служебные, междометие)

Грамматические признаки частей речи (начальная форма, разряды, спряжение, склонение, род число, падеж)

Синтаксическая роль частей речи

Морфологический анализ слова

6.Раздел «Синтаксис и пунктуация»

Типы подчинительной связи в словосочетании: согласование, примыкание, управление

Грамматическая основа предложения. Способы выражения главных членов предложения.

Второстепенные члены предложения. Способы выражения второстепенных членов предложения.

Виды осложнения простого предложения (вводные слова, обращения, обособленные определения и обстоятельства, однородные члены предложения)

Виды предложений: простые и сложные

(сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные)

Характеристика союзов в сложносочинённом предложении(разделительные, противительные, сочинительные)

Союзы в сложноподчинённом предложении

Виды придаточных в сложноподчинённом предложении (определительные, изъяснительные, обстоятельственные)

Смысловые отношения и знаки препинания в бессоюзном предложении

Виды соподчинения в сложном предложении

Виды предложений по цели высказывания

(повествовательные, вопросительные, восклицательные)

Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные)

Знаки препинания в сложносочинённом предложении

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Знаки препинания в предложениях с разными видами связи

Синтаксический анализ простого предложения, ССП, СПП, БСП

Экзаменационные билеты

Билет №1

Вопрос 1. Фонетический анализ слова – детский; лексический анализ слова - президент; морфологический анализ слова – качели;

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения.

(По мощёной булыжником улице с грохотом проезжали дрожки а вслед им завивалась клубами пыль.)

Вопрос 3. Анализ текста № 1

Билет №2

Вопрос 1. Фонетический анализ слова -возчик; лексический анализ слова - абонемент; морфологический анализ слова – третий;

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения .

(И мыслит он что жизни пришла желанная пора)

Вопрос 3. Анализ текста № 2

Билет №3

Вопрос 1. Фонетический анализ слова – письмо; лексический анализ слова - ребята; морфологический анализ – процент;

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения

(Крякают автомобили гремят вагоны поют электрические провода.)

Вопрос 3. Анализ текста № 3

Билет №4

Вопрос 1 Фонетический анализ слова- лёт; лексический анализ слова - менеджер; морфологический анализ слова – ножницы;

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения.

(Мы должны слушать видеть и понимать природу так как это делал великий мастер пейзажа Тургенев.)

Вопрос 3. Анализ текста № 4

Билет №5

Вопрос 1 Фонетический анализ слова – судьба; лексический анализ слова - провайдер; морфологический анализ слова – самый;

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения.

(В душном пыльном городе было жарко хотя солнце уже клонилось к западу.)

Вопрос 3. Анализ текста №5

Билет №6

Вопрос 1. Фонетический анализ слова – ясность ; лексический анализ слова -

трансмиссия; морфологический анализ слова – умный;

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения.

(Молнии в потёмках казались ослепительными так что глазам было больно.)

Вопрос 3. Анализ текста №6

Билет №7

Вопрос 1. Фонетический анализ слова – отбелить лексический анализ слова - финансист; морфологический анализ слова – начальство.

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения.

(Чтоб в мире не было войн за мир бороться мы должны).

Вопрос 3 Анализ текста № 7

Билет №8

Вопрос 1. Фонетический анализ слова – справка; лексический анализ слова - коллектив; морфологический анализ слова – желтизна ;

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения .

(Когда на каштанах расцветали жёлтые и розовые цветы весна достигала своего разгара).

Вопрос 3. Анализ текста №8

Билет №9

Вопрос 1. Фонетический анализ слова – взгляд; лексический анализ слова - аккомпанировать; морфологический анализ слова – бронзовая;

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения.

(Кто служит Родине тот остаётся в памяти народа навечно).

Вопрос 3. Анализ текста №9

Билет №10

Вопрос 1. Фонетический анализ слова – обрыв; лексический анализ слова- чудак; морфологический анализ слова – пятнадцать;

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения .

(Прозрачный лес один чернеет и ель сквозь иней зеленеет.)

Вопрос 3. Анализ текста №10

Билет №11

Вопрос 1. Фонетический анализ слова – обложка; лексический анализ слова - надувать; морфологический анализ слова – грёзы

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения

(Выйдя за калитку Размётнов свернул направо к сельсовету для того чтобы сократить свой путь.)

Вопрос 3. Анализ текста №11

Билет №12

Вопрос 1. Фонетический анализ слова – голубка; лексический анализ слова - агрессивный; морфологический анализ слова – холода ;

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения .
(Профессия лётчика требует упорства мужества выдержки поэтому она столь почётна).

Вопрос 3. Анализ текста №12

Билет №13

Вопрос 1. Фонетический анализ слова – альбом; лексический анализ слова- кольчуга; морфологический анализ слова – согрелись;

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения .

(Так как тропа в лесу часто кружит и делает мелкие извилины которые не могут быть нанесены на карту маршрут приходится составлять наугад.)

Вопрос 3. Анализ текста №13

Билет №14

Вопрос 1. Фонетический анализ слова –лесть; лексический анализ слова -шаньги; морфологический анализ слова – прибежать;

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения .

(Странствовать по тайге можно лишь при условии если ты целый день занят интересной полезной работой.)

Вопрос 3. Анализ текста №14

Билет №15

Вопрос 1. Фонетический анализ слова– обложка; лексический анализ слова - портмоне; морфологический анализ слова – ласковый

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения .

(Нас утро встречает прохладой нас ветром встречает река.)

Вопрос 3. Анализ текста №15

Билет №16

Вопрос 1. Фонетический анализ слова – ясень; лексический анализ слова - сломя голову; морфологический анализ слова –дорожный;

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения

(Человек то и дело радостно мне подмигивал словно мы с ним тайком украли какое – то запретное наслаждение).

Вопрос 3. Анализ текста №16

Билет №17

Вопрос 1. Фонетический анализ слова – льёт; лексический анализ слова - коррупция; морфологический анализ слова – семеро;

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения .

(Когда мы подошли ближе все звуки стали особенно слышны потому что на море простирался штиль.)

Вопрос 3. Анализ текста №17

Билет №18

Вопрос 1. Фонетический анализ слова – ванна; лексический анализ слова - абитуриент; морфологический анализ слова – семья;

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения

(Не верь что жизнь исчерпана сполна пока хоть капля малая на донце.)

Вопрос 3. Анализ текста №18

Билет №19

Вопрос 1. Фонетический анализ слова – резкая; лексический анализ слова - вакансия; морфологический анализ слова – отчаяние;

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения

(Я принарядившись вышел на улицу и пошёл посмотреть исправно ли переднее колесо, которое уже два раза посылали к кузнецу).

Вопрос 3. Анализ текста №19

Билет №20

Вопрос 1. Фонетический анализ слова – здание; лексический анализ слова - дискуссия; морфологический анализ слова – гнать;

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения .

(Как грустно мне твоё явление весна весна!)

Вопрос 3. Анализ текста №20

Билет №21

Вопрос 1. Фонетический анализ слова – честный; Лексический анализ слова - аргументы; морфологический анализ слова – собраться;

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения .

(Я хочу чтоб пурга и ненастье не закрыли небес голубых.)

Вопрос 3. Анализ текста №21

Билет №22

Вопрос 1. Фонетический анализ слова – дождь; лексический анализ слова - помещик; морфологический анализ слова – биология;

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения .

(Манилов всё время сидел и курил трубку что тянулось до самого вечера).

Вопрос 3. Анализ текста №22

Билет №23

Вопрос 1. Фонетический анализ слова – резко; лексический анализ слова - горожанин; морфологический анализ слова – всякий

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения .
(Чем шире социальный опыт приобретённый в жизни тем выше точка зрения человека.)

Вопрос 3. Анализ текста №23

Билет №24

Вопрос 1. Фонетический анализ слова – улыбка; лексический анализ слова - механика; морфологический анализ слова – молодость;

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения .
(Девушки, обогнув овраг не могли уже видеть ни балки ни реки ни леса зарево приближалось к ним.)

Вопрос 3. Анализ текста №24

Билет №25

Вопрос 1. Фонетический анализ слова – победный; лексический анализ выражения - попал в переплёт; морфологический анализ слова – чернила;

Вопрос 2. Расставить знаки, сделать синтаксический разбор предложения .
(Над долиной где мы ехали спустились тучи закрывая весь горизонт.)

Вопрос 3. Анализ текста №25

Критерии оценки

«5»(отлично)- выставляется, если задания выполнены правильно и в полном объеме; при наличии 1 негрубой орфографической или пунктуационной ошибки, если нарушен порядок определения грамматических признаков в морфологическом анализе слова, без ошибок выполнен текстоведческий анализ.

«4»(хорошо)- выставляется, если суммарно допущено не более 4(орфографических и пунктуационных) ошибок, в фонетическом, лексическом, морфологическом, синтаксическом анализе допущены единичные неточности; выполнены правильно 4 задания из 5 в текстоведческом анализе.

«3»(удовлетворительно)- выставляется, если студент демонстрирует поверхностные, бессистемные знания и в сумме допущено не более 7(орфографических и пунктуационных) ошибок; если в фонетическом, лексическом, морфологическом, синтаксическом анализе допущены значительные неточности, если ответ требует серьезных дополнений; если не решено 3 практическое задание (работа с текстом) или выполнены правильно 3 задания из 5 в текстоведческом анализе.

«2»(неудовлетворительно)- выставляется, если все задания выполнены неверно, студент демонстрирует неудовлетворительные знания; если допущено более 7 орфографических, пунктуационных ошибок; если не выполнено 3 практическое задание (работа с текстом) или выполнены все 5 заданий неправильно.

Приложение к билету №1. Текст №1.

(1) Сейчас, где бы я ни жил, у меня нет и в помине той жаркой радостной тяги в огород, которая была в юности. (2) Наоборот, я все чаще и чаще чувствую, что мне не хватает дедушкиного дома. (3) Может быть, потому, что дедушкиного дома уже нет – старые умерли, а молодые переехали в город или поближе к нему. (4) А когда он был, все не хватало времени бывать там чаще, я его оставлял про запас. (5) И вот теперь там никого нет, и мне кажется, что я ограблен, что какой-то мой главный корень обрублен. (6) Даже если я там бывал редко, своей жизнью, своим очажным дымом, доброй тенью своих деревьев он помогал мне издалека, делал меня смелее и увереннее в себе. (7) Я был почти неуязвим, потому что часть моей жизни. Мое начало шумело и жило в горах. (8) Когда человек ощущает свое начало и свое продолжение, он щедрей и правильней располагает своей жизнью и его трудно ограбить, потому что он не все свои богатства держит при себе.

(9) Мне не хватает дедушкиного дома с его большим зеленым двором, со старой яблоней (обнимая ее ствол, лезла к вершине могучая виноградная лоза), с зеленым шатром грецкого ореха. (10) Сколько недозрелых яблок посбивали мы с нашей старой яблони, сколько недозрелых орехов, покрытых толстой зеленой кожурой с еще нежной скорлупой, с еще не загустевшим ядрышком внутри! (11) Мне не хватает просторной кухни в дедушкином доме с ее земляным полом, с большим жарким очагом, с длинной тяжелой скамьей, стоящей у очага. (12) На ней мы сидели по вечерам и слушали бесконечные охотничьи истории или рассказы о разрытых кладках в старых крепостях.

(13) Мне не хватает вечерней переключки женщин с холма на холм, или с котловины в гору, или с горы в ложбину. (14) Как одинок, как чист женский голос в холодеющем вечернем воздухе! (15) Я все чаще и чаще чувствую, как мне не хватает дедушкиного дома.

1. В какой фразе раскрывается основная мысль текста?

- 1) 1 2) 5 3) 7 4) 8

2. Какой (-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 6-9?

- 1) рассуждение и описание
2) повествование и рассуждение
3) повествование
4) все типы речи

3. Какое из данных слов и сочетаний в тексте употреблено в прямом значении?

- 1) ограблен (в предложении 5)
2) очажный дым (в предложении 6)
3) шумело (в предложении 7)
4) богатства (в предложении 8)

4. Из предложений 9-11 выпишите страдательное причастие.

5. Укажите тип связи в подчинительном словосочетании ТОЙ ТЯГИ (предложение 1).

Модельные ответы на экзаменационные билеты.

Билет №1

1. Фонетический анализ слова

Детский

[д'э'цк'ий'] – 2 слога

д - [д']-согл. зв. мяг.

е - [э']- гл. уд.

т - [-]

с - [ц] - согл. глух.тв.

к - [к'] –согл. глух. мяг.

и - [и] – гл. безуд.

й -[й']- согл. зв. мяг.

7 букв., 6 звуков

2. Лексический анализ слова

Президент

1. а) избираемый на определенный срок глава государства;
б) высшее должностное лицо компании, корпорации.

2. Многозначное

3. Заимствованное

4. а) общеупотребительное
б) ограничено в употреблении (профессионализм)

5. Современное

6. а) нейтральное
б) официально-деловой стиль

3.Морфологический анализ слова

Качели – существительное

1. Качели
2. Нарич, неодуш.
3. Им. п., мн. число
4. Подлежащее

4.Синтаксический анализ предложения

[По мощёной булыжниками улице с грохотом проезжали дрожки] , [а вслед им завивалась клубами пыль.] Сложное, сложносочиненное, а- противительный союз, повествовательное, невосклицательное.

Модельные ответы на экзаменационные билеты

(3 задание, работа с текстом)

Билет №1

1 4

2 1

3 2

4 покрытых

5 согласование