

УТВЕРЖДАЮ

Врио ректора Пермского государственного  
национального исследовательского  
университета



Д.Г. Красильников  
«    »    2021 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### О XXII Межрегиональном конкурсе патриотической авторской песни (песен гражданского звучания) им. Булата Окуджавы

#### I. Общие положения Конкурса

- 1.1. Настоящее положение (далее – Положение) определяет сроки проведения Открытого конкурса патриотической авторской песни (Песен гражданского звучания) им. Булата Окуджавы (далее – Конкурс), порядок организации и проведения мероприятий, требования к участникам и порядок их участия.
- 1.2. Конкурс посвящен 60-летию полета Ю.А. Гагарина.
- 1.3. В концепции Конкурса авторская песня рассматривается как «устное авторское песенное творчество», являющееся важной частью отечественного национального достояния и общероссийского нематериального культурного наследия, обусловленного этическими и эстетическими ценностями самобытного творчества М. Анчарова, Б. Окуджавы, В. Высоцкого, Н. Матвеевой, Ю. Визбора, В. Берковского, А. Городницкого, А. Дулова, А. Галича, С. Никитина и других отечественных бардов.
- 1.4. Сроки проведения Конкурса: с 09 марта 2021 года по 25 апреля 2021 года.
- 1.5. Все вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом Конкурса, исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации.

#### II. Цели и задачи Конкурса

##### 2.1. Цели и задачи:

- популяризация авторской песни среди студенческой молодежи, подростков и детей как вида устной песенной культуры во всем его жанрово-тематическом разнообразии, включая гражданско-патриотическую тематику;
- выявление и поддержка талантливой студенческой молодежи, подростков и детей в авторской песне как особом искусстве посредством организации и проведения Конкурса;
- пропаганда лучших образцов патриотической авторской песни как самобытной культурной традиции;
- выявление авторов и исполнителей, в наибольшей степени отражающих специфику жанра;
- нравственное воспитание молодежи;
- возрождение чувства национального достоинства, духовного единства и творческого потенциала юношества и молодежи;
- вовлечение педагогов и учащихся – будущих абитуриентов – к участию в общественно-культурной жизни студенческой молодежи Пермского университета.



### III. Органы управления Конкурса

Организатором Конкурса является Пермский государственный национальный исследовательский университет (далее Университет), Студенческий дворец культуры ПГНИУ (далее – СДК), при участии АНО РКД «Белые крылья».

- Руководство Конкурса осуществляет Оргкомитет.
- Оргкомитет сформирован из числа представителей Университета, СДК, АНО РКД «Белые крылья».

#### 3.1. Функции Оргкомитета:

- определяет Положение Конкурса;
- осуществляет организационное обеспечение мероприятия;
- организует материально – техническое обеспечение мероприятия;
- организует прием участников Конкурса;
- организует обеспечение безопасности мероприятия;
- формирует состав Жюри творческого отбора участников Конкурса из числа авторов-исполнителей, поэтов, музыкантов, работающих в направлении «Авторская песня», лауреатов Всероссийских, окружных и межрегиональных фестивалей авторской песни, имеющих опыт работы в жюри и ведения творческих лабораторий, проводимых в рамках фестивалей и конкурсов авторской (бардовской) песни;
- организует информационную кампанию Конкурса;
- осуществляет организационную работу и проведение творческого отбора участников для Гала-концерта;
- проводит Гала-концерт лауреатов Конкурса на территории г. Перми и трансляцию Гала-концерта в сети Интернет;
- осуществляет другие виды деятельности в рамках настоящего Положения.

3.2. Жюри Конкурса осуществляет подведение результатов творческого отбора, формирует состав кандидатов на участие в Гала-концерте Конкурса.

3.3. Оргкомитет Конкурса имеет право включать в программу проведения дополнительных мероприятий, отменять мероприятия в случае отсутствия необходимого количества участников. В случае включения дополнительных мероприятий, замены или отмены мероприятий оповещает участников Конкурса не менее чем за 1 неделю.

### IV. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится по программе:

4.1.1. для иногородних участников осуществляется прием видео-заявок участников Конкурса **до 20 апреля 2021 г. (включительно)** по адресу: [nlo-ovo@yandex.ru](mailto:nlo-ovo@yandex.ru).

4.1.2. проведение серии творческих лабораторий и консультаций по подготовке концертных конкурсных номеров с 09 марта 2021 г. до 20 апреля 2021 г. в режиме онлайн и офлайн по особому графику.

4.1.3. проведение творческого отбора участников Конкурса оф-лайн 24 апреля 2021 г.

4.1.4. проведение мастер-классов офлайн для победителей и участников конкурса и педагогов с участием представителей членов жюри конкурса и приглашенных гостей 24 апреля 2021г.

4.1.5. формирование программы Гала-концерта Конкурса до 25 апреля 2021 г.

4.1.6. проведение Гала-концерта Конкурса 25 апреля 2020 г. в Концертном зале Гостиницы «Урал», д. 10. Гала-концерт Конкурса сопровождается прямой трансляцией по сети Интернет в группах ВКонтakte [https://vk.com/sdk\\_academia](https://vk.com/sdk_academia), [https://vk.com/okudzhava\\_perm](https://vk.com/okudzhava_perm).



- 4.2. Жюри конкурса осуществляет подведение итогов творческого отбора, формирует состав кандидатов на участие в Гала-концерте Конкурса. Решение Жюри конкурса является окончательным и пересмотру не подлежит.
- 4.3. Официальная информация о Конкурсе размещается в официальных аккаунт-группах ВКонтакте [https://vk.com/sdk\\_academia](https://vk.com/sdk_academia), [https://vk.com/okudzhava\\_perm](https://vk.com/okudzhava_perm).

## **V. Номинации Конкурса**

- 5.1. Конкурс проводится по номинациям:
- 5.1.1. «Автор» – в номинацию включаются «Автор стихов и музыки», «Автор музыки», «Музыкальное решение (аранжировка)» и «Акомпанемент» в своей возрастной группе;
- 5.1.2. «Исполнитель» или «Исполнители» (соло, дуэты и ансамбли);
- 5.1.3. «Педагог и ученик»;
- 5.1.4. «Семейный ансамбль».

## **VI. Участники Конкурса**

- 6.1. Участниками Конкурса признаются:
- 6.1.1. авторы и исполнители песен в возрасте до 27 лет – учащиеся средних образовательных учреждений, участники коллективов центров дополнительного образования, детских музыкальных школ, учреждений среднего профессионального образования, обучающиеся высших учебных заведений и т.д.;
- 6.1.2. педагоги (наставники) участников творческого отбора.
- 6.2. Прослушивание проводится по возрастным группам:
- Младшая – до 11 лет;
  - Средняя – с 12 до 15 лет;
  - Старшая – с 16 до 19 лет;
  - Студенческая, молодежная – с 18 до 27 лет – для студентов с подтверждающим документом;
  - Смешанная – в номинациях «Педагог и ученик» и «Семейный ансамбль».

## **VII. Условия проведения и участия**

- 7.1. Конкурс проводится в двух форматах: онлайн и офлайн.
- 7.1.1. Заявки на участие в формате онлайн подаются до **20 апреля 2021 года** в электронном виде с указанием имени, фамилии участника, репертуара, предлагаемого на конкурс прослушивание с указанием авторов текстов и музыки (форма заявки прилагается). Участник предоставляет не более 2-х видеофайлов песен, предлагаемых к исполнению в творческом отборе и Гала-концерте. Качество записи должно соответствовать требованиям: Частота дискретизации: 48кГц, Разрядность: 24bit, Средняя громкость: -23LUFS.
- 7.1.2. Заявки на участие в формате офлайн подаются до **20 апреля 2021 года** в электронном виде с указанием имени, фамилии участника, репертуара, предлагаемого на конкурс прослушивание с указанием авторов текстов и музыки (форма заявки прилагается, Приложение).
- 7.1.3. Участник на конкурс прослушивании исполняет не более 2-х песен.
- 7.2. Заявки на участие в Конкурсе вправе подавать (далее – Заявитель):

- 7.2.1. руководители разных организационных форм художественного творчества, работающих в направлении «Авторская песня»;
- 7.2.2. руководители учреждений образования и дополнительного образования, в составе которых работают творческие коллективы направлений «Авторская песня», «Школа игры на гитаре» и т.д.;
- 7.2.3. отдельные авторы и исполнители песен в порядке самовыдвижения, лично или посредством родителей (наставников);
- 7.2.4. отдельные авторы и исполнители, дуэты, ансамбли.
- 7.3. Заявки на участие в форматах онлайн и офлайн направляются по электронной почте [nlo-ovo@yandex.ru](mailto:nlo-ovo@yandex.ru) – Наталья Леонидовна Ончукова.

#### Координаторы оргкомитета Конкурса

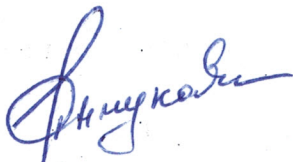
- Ончукова Наталья Леонидовна – директор Студенческого дворца культуры ПГНИУ, тел. 8-902-644-69-29.
- Красносельских Марина Игоревна – администратор Конкурса, руководитель коллектива самодеятельного искусства Студенческого дворца культуры ПГНИУ, тел. 2-396-430.

Проректор  
по молодежной политике



Е.В. Малкова

Директор СДК ПГНИУ



Н.Л. Ончукова